



MARIE JAMON

Graphiste & illustratrice scientifique

+ 25 ans - Paris
www.mariejamon.com
contact@mariejamon.com
06 21 43 80 66

FORMATION

- 2012 · 2013 ● **Master 2 Journalisme scientifique**, université Paris-Diderot (Paris 13^e)
rédaction d'un mémoire *La création d'une image pour une exposition scientifique*
- 2010 · 2012 ● **DSAA Design d'Illustration scientifique**,
mention Excellent avec les félicitations du jury, École Estienne (Paris 13^e)
rédaction d'un mémoire *Sur la piste des bisons*
- 2008 · 2010 ● **DMA Illustration**, mention Bien, École Estienne
- 2007 · 2008 ● **Mise à Niveau en Arts appliqués**, École Estienne
- 2006 · 2007 ● **Classe préparatoire** artistique, Atelier Hourdé (Paris 18^e)
- juin 2006 ● **Baccalauréat S**, mention Bien.

EXPÉRIENCES

- avril · septembre 2013 ● **Stage graphisme + journalisme scientifique** en Astrophysique - CEA
création d'un support de communication autour du projet *Aganta Kairos*,
une collaboration entre l'artiste Laurent Mulot et le scientifique Thierry Stolarczyk
- février · mars 2013 ● **Stage graphisme + journalisme scientifique** au sein du collectif Stimuli
étude du dispositif d'encadrement des ateliers BD/Science,
observation et participation aux activités du collectif
création de supports de communication : rapport d'activité 2012, kakémono
- 2011 · 2012 ● **Projet de médiation** sur le site préhistorique des Bossats (Ormesson)
conception et réalisation d'une exposition pour les Journées européennes
du Patrimoine du 15 et 16 septembre 2012
- juin · juillet 2011 ● **Stage d'illustration** au sein de l'équipe d'ethnologie préhistorique - MAE
réalisation d'illustrations de vulgarisation scientifique,
participation aux fouilles archéologiques 2011 sur le site de Pincevent (77)
- 2010 · 2011 ● **Projet éditorial**
conception, réalisation et impression de mon projet de diplôme *La Pêche aux Souvenirs*,
collaboration avec des étudiants de BTS Communication et Industries graphiques
- juin · juillet 2009 ● **Stage d'illustration** aux Éditions Vuibert
création de dessins d'anatomie pour le *Traité de Médecine légale et de Droit de la Santé*,
sous la direction de Patrick Chariot et de Michel Debout
- novembre 2008 ● **Projet éditorial**
création d'illustration de la nouvelle intitulée « Un monde presque insupportable »,
recueil de nouvelles *Pas de travail qui vaille* de Guy Chaty et alii, Éditions Atelier du gué.

COMPÉTENCES

Photoshop ● ● ● ● ●
InDesign ● ● ● ● ●
Illustrator ● ● ● ● ●
Flash ● ● ● ● ●

allemand ● ● ● ● ●
anglais ● ● ● ● ●



Curieuse, perfectionniste
et passionnée.
Aime à l'occasion fouiller
la terre à la recherche
de vestiges du passé.